

剛過去的聖言主日需要教理講授使之持續，好使聖言不斷體現於基督徒的生活和使命中。2021 年是第二年於常年期第三主日舉行「天主聖言主日」，此乃教宗方濟各於 2019 年 9 月 30 日頒布《開啓他們的明悟》手諭所提出的，為紀念聖葉理諾聖師 1600 年，表揚他對天主聖言的拉丁通行譯本之貢獻。手諭主題取自路加福音的敘述，就是復活的耶穌向聚集在一起的門徒們顯現，並與他們分餅時，指出要「開啓他們的明悟，叫他們理解經書」（路廿四 45）。教宗希望每年隆重舉行「天主聖言主日」，讓天主子民重新發現天主聖言的救恩意義，藉此「頌揚、省思和推廣天主聖言」。

如何才是隆重和有意義的在常年期第三主日慶祝呢？聖座禮儀及聖事部於去年 12 月 19 日發表文件，就日後的「天主聖言主日」提出一些「關於在彌撒中宣讀天主聖言的神學、慶典和牧靈原則」。聖言主日之建立，不只是關乎在禮儀舉行上的配套，更需要教理講授的培育來迴響聖言，以強化天主子女在信仰生活中與基督相遇。以下是澳門教區教理培育委員會的簡單圖示，一目了然：

### 「天主聖言主日」 禮儀及聖事部提供的禮儀指引

1.  
聆聽福音是聖道禮儀的高峰，在天主聖言主日，宜恭捧《福音書》遊行進堂，或簡單地把《福音書》恭放於祭台上。


2.  
必須尊重所選的讀經，不可取而代之或作出任何刪減，且只可採用已獲批准用於禮儀的聖經版本。


3.  
答唱詠是教會祈禱的回應，最好能採用歌唱方式。


4.  
牧者被召為聖言服務，率先有責為信眾解釋聖經，並幫助眾人明白聖經。主教、神父、執事們須善用教會提供的方法，尤其忠誠委身，去履行講道職務。


5.  
靜默尤其重要，靜默有助「默想」，使天主的聖言能滲澈人心。


6.  
宣讀天主聖言的人員：司鐸、執事及讀經員，要求特定的內修和外在的準備，熟悉所宣讀的經文，須練習宣讀經文的方法，務求清晰，避免臨場即興。可在讀經前提供合適簡短的提示。


7.  
讀經台是一個相稱於天主聖言的尊貴之處。只有讀經、「答唱詠」和「逾越節報導」能在讀經台上宣讀或詠唱；也可講道或領念「信友禱詞」；不宜在讀經台領經、宣布事項或指揮歌唱。


8.  
宣讀聖經所用的經書必須裝潢得體，且妥善使用。不宜使用單張、影印本和其他牧民輔助品來代替禮書。


9.  
在天主聖言主日前後的日子，宜舉辦培育聚會，幫助教友瞭解「祈禱中的教會」以不同的讀經編排去閱讀聖經；並解釋聖經各書卷在禮儀年中各節期的分配標準，以及主日和平日彌撒的讀經結構。


10.  
天主聖言主日是恰當時機，透過推廣團體誦念晨禱和晚禱，深化聖經與時辰頌禱、日課的聖詠及聖歌祈禱、以及讀經之間的關連。



 澳門教區教理培育委員會  
Comissão Diocesana de Macau para a Formação Catequética

事實上，禮儀、信仰、生活和祈禱是不能分割。這正是《天主教教理》所傳授的教理四大支柱——信理、聖事、倫理及祈禱，為的是孕育基督徒生活的定律，即 LEX CREDENDI 信仰律，LEX CELEBRANDI 禮儀慶祝律，LEX ORANDI 祈禱律及 LEX VIVENDI 生活律：

01

# 教理圖解

## - 概觀(二) -

### 天主教信仰的中心： 耶穌基督

「在教理講授的中心，我們主要是講那一位，祂就是納匝肋人耶穌、聖父的獨生子……祂曾為我們受苦而死；復活後，如今時常同我們一起生活……」（《教理》426）

### 宗教的要素

天主教會的**信條**、行為守則、儀式及祈禱以耶穌基督為中心。

- 「耶穌按希伯來語解說：『天主拯救』。」（《教理》430）
- 耶穌是「**道路、真理、生命**」。（若望 14:6）
- 「基督一詞來自希伯來語『默西亞』的希臘譯文，解作『受傅者』。……因為在以色列，那些為執行天主賦予的使命而奉獻於主的人，才因天主的名而被傅油。例如：**君王、司祭、以及少數的先知**。」（《教理》436）

---

## 天主教信仰的要素

**Lex Credendi**  
信仰律  
「信仰的宣認」  
內容：**信經**

基督，藉著祂的**先知**職務與使命，教導我們，把真理傳給我們。耶穌本身就是**真理**。

「一到安息日，耶穌就進入會堂教訓人。人都驚訝他的教訓，因為他教訓他們正像有權威似的。」（馬爾谷 1:21-22）

**Lex Vivendi**  
基督徒生活的法則（生活律）  
「在基督內的生活」  
內容：**誡命**

基督，藉著祂的**君王（牧者）**職務與使命，給我們指路、指導我們、祂親自領路。耶穌本身就是**道路**。

「誰若願意跟隨我，該棄絕自己，背著自己的十字架來跟隨我，因為誰若願意救自己的性命，必要喪失性命；但誰若為我的原故，喪失自己的性命，必要獲得性命。」（馬太 16:24-25）

**Lex Celebrandi**  
禮儀慶典法則（慶典律）  
「基督奧蹟的慶典」  
內容：**聖事與禮儀**

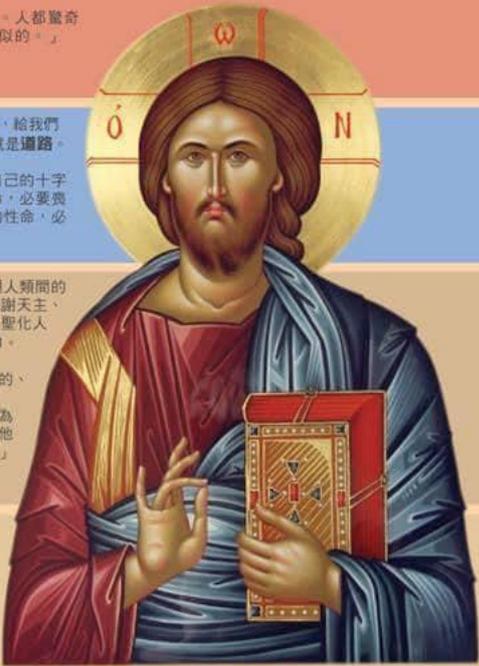
因祂的**司祭**職務與使命，基督就是天主與人類間的中保。透過真人的耶穌，人類能朝拜與感謝天主、做補贖、求恩。透過真天主的耶穌，天主聖化人類，把生命賜予人類。耶穌本身就是**生命**。

「這樣的大司祭禮適合於我們，他是聖善的、無辜的、無玷的、別於罪人的、高於諸天的；他無須像那些大司祭一樣，每日要先為自己的罪，後為人民的罪祭獻犧牲；因為他奉獻了自己，只一次而永遠完成了這事。」（希伯來書 7:26-27）

**Lex Orandi**  
祈禱律  
「基督徒的祈禱」  
內容：**主禱文**

因祂的**司祭**職務與使命，基督是天主與人類間的中保。天主藉著耶穌—天主聖言—向人類說話。人類「因耶穌基督之名」與天主談話。

「有一次，耶穌在一個地方祈禱，停止以後，他的一個門徒對他說：『主，請教給我們祈禱，如同若翰教給了他的門徒一樣。』（路加 11:1）



耶穌基督有主字

參考書  
《教理》：《天主教教理》  
《禮儀》：《天主教教理的禮儀》，香港真光學堂出版，2011年  
《譯本》：《新約聖經譯本》（天主教中華聖經譯本）（第一冊及第二冊），香港真光學堂  
紀念出版社，1977年



www.oclarium.com.mo

Text / 文字：Rev. José María O'Malley / 文壇資深神父、  
Benedetto Kishiy / 葉家祺、James Yao / 楊宇波、  
Madeline Chan / 潘惠嫻  
Design & Layout / 設計與版面編排：Oscar Chan / 蔡楚耀

禮儀聖事部文件指出該主日於禮儀舉行的種種措施，目的為喚醒人對天主聖言的注目，重申它要從禮儀律開始，申延至基督信仰生活的其他規律。文件引用了方濟各教宗的《福音的喜樂》，指明「天主聖言首先在禮儀中迴響，使我們永遠與天主活潑交談。天主聖言該被聆聽和慶祝，尤其在感恩祭中，才可滋養和強化基督徒的心靈，使他們能夠在日常生活中作真實的見證。」

「教理講授」的希臘語一詞（catecheo），本身具有「迴響」（echo）聖言的意義，它與禮儀並肩作戰，為使聖言落實於天主子女的信仰、道德和祈禱生活等其他規律。這是因為「禮儀是神聖的和活生生的聖傳之構成因素」，更是「天主子民傳授教理最卓越的場合」（天主教教理 # 1124, 1074）。為此，聖言主日的精神，需要後續的教理培育，使之實現，其使命要讓天主聖言不只是迴響在當天第三主日的禮儀裡，更要活現在每一個禮儀及聖事

中，更在基督徒的信仰、倫理和靈修生活裡，發揮光照、教導和治療的力量。這一點正是禮儀及聖事部文件第 9 項所指，即聖言主日後的教理培育：「在臨近天主聖言主日前後的日子裡，適宜舉辦培育聚會，以突出聖經在禮儀慶典中的重要性。這些機會能有助信友更多的了解，在教會祈禱中聖經選讀的連續讀經、半連續讀經，以及讀經之間的『對照』；並解釋聖經各書卷在禮儀年中各節期的分配標準，以及主日和平日彌撒的讀經結構。」

後續的教理講授其實是恆久不斷的，根本也是每一年聖言主日前的培育準備。以下的具體建議參照文件第 9 項所示，相信有助天主聖言繼續迴響在天主子女的生活和使命：

1. 就天主聖言於禮儀年裡每主日讀經的分布和安排，《講道指南》已指出各時期的讀經意義和重點，尤其是**常年期主日彌撒讀經**的部份。這些材料可以不時在禮儀年的每時節，以專題講座給教友用作教理講授的培育。
2. 在成人入教過程的淨化光照期及釋奧期，為配合候洗者的四旬期禮儀，以及新教友感恩祭的讀經，適宜於每次聚會配合「主日聖言誦讀」，使主日讀經利於默想、祈禱和行動。
2. 為信仰小團體或細胞小組，進行每主日前的「聖言誦讀聚會」，藉著具體讀經和祈禱，使信友體會天主聖言對主日讀經與信仰生活的意義。《司鐸講道指南》的附錄，已把禮儀年甲、乙、丙的經文與《天主教教理》條號作出對照，這些對照為便於主日讀經及分享，已放入了《**主日聖言誦讀**》書本裡，適用於信仰小團體配合主日聖言的聚會。
3. 為推動青年人及家庭進行福音的聖言誦讀，以活化聖言，甚至默想的 20 分鐘，可改為配合 CATCARDS「天主教信仰培育卡」的應用。做法四種，簡述如下：
  - A) 選了一句為自己最感動或喜愛的章節後，選擇一些圖示，來默想和分享聖言。
  - B) 進行當中一項「CATCARDS」遊戲，代替默想。活動結束時，把出過的圖卡，以及卡後的資料反思，幫助默想聖言的訊息，之後用於團體的信仰分享和行動。
  - C) 進行 CATCARDS 講故事，每一節選一張卡，有助青年及家庭父母對兒童，演繹聖經事蹟。
  - D) 利用圖卡，用作聖言誦讀的個人或家庭畫圖，詳見本中心「主日聖言誦讀」專欄資料。



