

## 49.

本文：路一，42

適用：聖母慶節

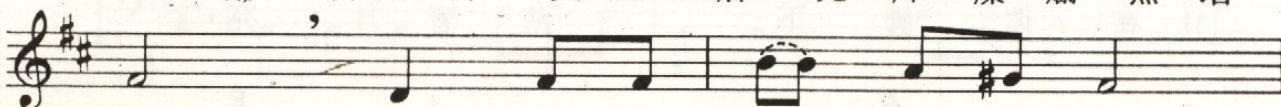
♩ = 63

詩節：齊唱

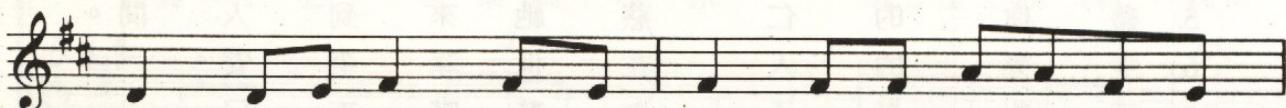
# 號角美歌



1. 請 讀 美 盛 開 在 天 黑 主  
 2. 請 讀 美 盛 開 在 天 黑 主  
 3. 請 讀 美 盛 開 在 天 黑 主  
 4. 請 讀 美 盛 開 在 天 黑 主  
 5. 請 讀 美 盛 開 在 天 黑 主  
 6. 請 讀 美 盛 開 在 天 黑 主  
 中之的住前無  
 園明福神架爛  
 花黎祝聖苦燦  
 之曙婢其婦玷



1. 花， 請 讀 盛 盛 開 在 的  
 2. 光， 請 讀 盛 盛 開 在 的  
 3. 女， 請 讀 盛 盛 開 在 的  
 4. 中， 請 讀 盛 盛 開 在 的  
 5. 人， 請 讀 盛 盛 開 在 的  
 6. 瑕， 請 讀 盛 盛 開 在 的  
 花光者母人后，  
 花光者母人后，  
 花光者母人后，  
 花光者母人后，  
 花光者母人后，  
 花光者母人后，



1. 請 稱 揚 那 吐 露 耶 耶 葡 樹 的  
 2. 請 稱 揚 那 吐 露 耶 我 加 兒 蘭 珠 上  
 3. 請 稱 揚 那 吐 露 在 愛 聖 冠 是 子  
 4. 請 稱 揚 那 吐 露 在 愛 聖 冠 是 子  
 5. 請 稱 揚 那 吐 露 在 愛 聖 冠 是 子  
 6. 請 稱 揚 那 吐 露 在 愛 聖 冠 是 子  
 希架之  
 葡珠冕世被星  
 樹上的界釘冠



1. 芽， 這 枝 芽 是 耶 耶 耶 基 基 基  
 2. 陽， 這 枝 芽 是 耶 耶 耶 基 基 基  
 3. 子， 這 枝 芽 是 耶 耶 耶 基 基 基  
 4. 望， 這 枝 芽 是 耶 耶 耶 基 基 基  
 5. 上， 這 枝 芽 是 耶 耶 耶 基 基 基  
 6. 母， 這 枝 芽 是 耶 耶 耶 基 基 基  
 希架之  
 希架之  
 希架之  
 希架之  
 希架之  
 希架之

(接對經)

對經

The musical score consists of two staves. The top staff is for Soprano (S.) and the bottom staff is for Basso Continuo (B.). The key signature is one sharp (F#). The time signature changes throughout the piece. The lyrics are written below the notes. Measure 1 starts with a whole note followed by a half note. Measures 2-3 show a sequence of eighth-note chords. Measure 4 is a single eighth note. Measures 5-6 show another sequence of eighth-note chords. Measure 7 is a single eighth note. Measures 8-9 show a sequence of eighth-note chords. Measure 10 is a single eighth note.

對經

S A

T B

瑪利亞，耶穌的母親，上

S A  
T B

主的婢女，讚頌歸於你。天地母

A musical score for two voices (Soprano and Alto) and basso continuo. The soprano part is in treble clef, the alto in bass clef, and the basso continuo in bass clef. The lyrics are written in Chinese characters below the notes. The score includes a key signature of one sharp, a time signature of common time, and a tempo marking of quarter note = 120.

S  
A

T  
B

i 7 6 5 3 3 | 5 6 5 3 2 1 6 | 1 - o o

后，我們讚頌你至聖之子耶穌基督！（接詩節）