



〔竹節聖體容器〕 (Ciborium)

可巽作

作者以本地化的精神出發，使用竹節一小段作為底胎，取其文化象徵意義「虛心」一意即天主子空虛自己降生成人的奧蹟。內層以純金箔貼附，象徵天主性的尊貴；黃金的光澤如同燦爛的陽光照耀所有的天主子民。容器外層加飾以珠母貝組成光芒十字架，覆以層層天然漆堆疊，再經過打磨、推光，最後形成深邃的光澤。整個作品表達了天主的虛空、尊貴、苦難、復活的光榮以及永恆的奧秘。