

當聖神的風吹起

禮儀研究中心 錢玲珠

這一年，感謝聖神的大風吹起，讓我們多了盼望，也興奮的埋首投身，希望本地教會的生命，更加蓬勃發展，繼而開花、結果！

入門聖事的真正落實

教會要成長，必須要有成熟的天主子民。培育工作，刻不容緩。而最基礎的培育，就是在進入教會大家庭過程中的教理講授。

身為本地教會唯一的神學院，我們對地方教會的發展和成長，肩負一定的責任。因此，當看見全球許多地區都已經具體實踐梵二要求的入門聖事的培育過程，並且結出豐碩的果實，本地教會對此卻還極為陌生，就忍不住呼求聖神快快降臨。感謝聖神的風終於吹起！繼五年前，我們參與規劃並率同輔神學生服務台北總教區教區性的甄選禮，現在，我們再次有幸，和台北教區禮儀委員會、教理中心合作，一起規劃台北總教區的「入門聖事指南」，全面性的反省現況，並按照教會的各相關文獻和要求，為成人入門聖事，還有孩童洗禮以及繼之而來的初領聖體、堅振等聖事，設計一個教區性的藍圖。

鑑於福傳大業是每一位天主子民的使命，所以，我們擬定了五年的培育計畫，五年中，希望能讓天主子民都理解自己的責任。同時，要培育合格的教理講授師資，以提升慕道班的品質。牧者，對教理講授負有重要職責，也需要重溫和鼓勵。

寄望五年後，每一位受過洗的基督徒，都明瞭我們在受洗的當下就被賦予的使命，並有能力承擔，以廣揚福音！

聖藝的亮點

聖藝傳統，是教會的寶藏！可惜，也常被輕忽。但經驗告訴我們，無論是牧靈或福傳，聖藝作品都大受歡迎！「見像如見人」，每一位都可以透過精采的聖像，進入救恩故事，直接與神交談，受到神的啟發和感動。

當代聖藝大師魯普尼克神父（Fr. Rupnik, S. J.）名聞全球。他的聖藝作品在傳統中汲取養分，且反映出深刻的神學思想，又十分靈動、充滿生氣，極為吸睛，能引人回歸靈性的深處。

他在羅馬的東方學院授課，傳授由世界各地慕名前往學藝的門徒們精湛技法，大陸的延神父是其中唯一的華人。在多年近身跟隨大師之後，延神父由內到外有許多改變。我們在特殊機緣下，邀請延神父來台演講，迴響熱烈。目前，我們更殷殷邀約大師在十月親自訪台，且讓我們等待這靈性的春雨。

培育

培育工作是提升高度和划向深處的不二法門，所以，我們除了在神學院培育服務華語教會的種子，也仍然答覆各教區、機構、學校、團體等培育的需要，希望能幫助更多人瞭解禮儀聖事的真精神，並徹底的生活出來。欣見眾多弟兄姊妹，對裝備自己、服務教會都充滿熱誠，衷

心敬佩與感動！

福傳

向外福傳，是責無旁貸且刻不容緩的使命。我們繼續走向世界，為政府的宗教刊物撰稿，介紹聖地風情，歡迎普羅大眾親炙基督曾生活過的地方，得到恩寵，改變生命。也介紹教會的禮儀生活，幫助對天主教會感興趣的教外朋友，明白我們信仰生活中的高峰慶祝。我們更喜做紅娘，穿針引線，透過各種政府機構在教會主辦的活動，讓百姓體會、經驗福音精神。

禮儀服務

我們仍熱忱且歡欣的答覆邀請，幫助各種禮儀慶典的服務。有教區性的入門聖事階段性禮儀、祝聖聖秩、祝聖聖堂、婚姻聖事、殯葬禮.....等，希望參禮者能透過禮儀慶祝，經驗到信仰的美好和高峰，因而與神相遇。

其他

每週發送電子報和網站 (<http://www.catholic.org.tw/theology/public/liyi/>) 時時更新、答覆各種需求和問題、甚至支援海外教會的需要，仍然是我們日常的工作，並獲得諸多肯定。

研究，是讓我們和本地教會繼續成長的基本功夫，因此，對於翻譯教會重要文獻、本地化的相關議題，我們仍不斷深耕。

感謝

感謝維喆和威廷兩位工作伙伴，在禮儀研究中心勤奮地付出智慧和心力！更感謝所有恩人，不斷地支持我們，和我們一起投身，推動華語教會禮儀更新的事工！願仁慈的上主豐厚地賞報各位！